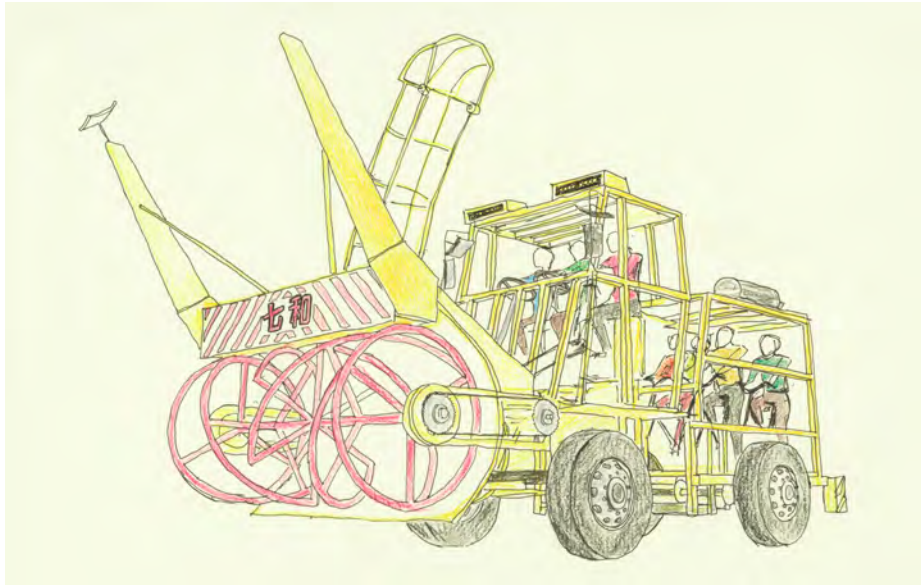


# 人間エンジンの制作



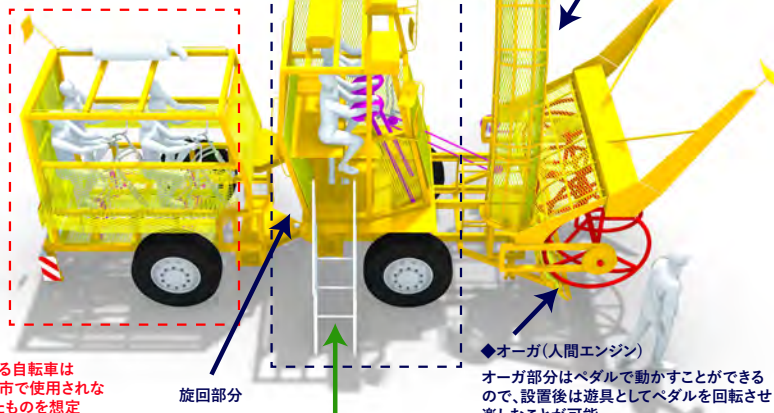
## 4人乗り

◆人間エンジン部分  
4人の人間が一斉にペダルを漕ぐことで動く

## 3人乗り

◆操縦席部分  
①旋回ハンドル  
②シュート旋回ハンドル

◆シュート  
シュート部分から通常は雪が飛び出すが、本作品ではシャボン玉など、夏でも飛ばせるものを検討している



使用する自転車は  
十日町市で使用されな  
くなったものを想定

旋回部分

遊具になった場合の導線  
遊具設置する場合には作  
品全体を結界で覆う

◆オーガ(人間エンジン)  
オーガ部分はペダルで動かすことができる  
ので、設置後は遊具としてペダルを回転させ  
楽しむことが可能。  
シャボン玉を飛ばすために、オーガ部分を網  
などで制作するなど検討している。

## 2023年 12月 七和地区顔合わせ

七和地区の庭野さんに出会い、地域の方々の集会に参加した。  
深澤さん(2022年アーティスト)の時の話を伺った。



## 2024年 3月 除雪車の視察

除雪車に関する解像度が低いので、実物を見てリサーチを実施する。  
場所：十日町除雪センター



## 2024年 4月 作品図面の作成

長期展示に耐えるような構造を検討し、作品の図面を制作する。  
※実際に走行できるような機械構造を含む作品として設計する。  
※長期的な視点で、遊具として設置、運用できるようにする。



同時にイベント開催の道路交通法などに関するリサーチも行う

## 2024年 5月 作品制作開始

躯体及び装置部分と遊具部分に分解し制作。作品躯体部分とメカの部分の制作は行うが、長期的に遊具として展開していく予定のため、安全面に關わる部分のみ遊具工場に依頼する。



躯体及び装置：株式会社あずま工房  
遊具：有限会社ブレイグラウンドプロジェクト  
各企業の得意分野を活かして制作



## 2024年 7月 作品完成、設置

七和会館に作品を設置する。  
野外設置が良いと思うが、屋内設置でも、良い。地域の人々の声を聞きながら検討する。



## 2024年 7月 大地の芸術祭開催

【通常時】  
七和防災センターにて作品を公開  
作品の一部は遊具ようになっており体験できる。バケットやロータリーを自転車漕ぐことで回転させることができる。



【イベント開催時】  
「人間エンジン」走行イベントを会期中3回程度実施する。14人の七和地区の運転手を、のせて、七和防災センターからスタートし市内を周回する。  
※お祭りの山車のイメージ、七和地域の人たちの人間の力のみで走行する。

